

Srebrny pucharek

NUMER INWENTARZA:

CMM/RP/280

TYTUŁ:

Srebrny pucharek

AUTOR:

C.B. Hallberg

CZAS POWSTANIA:

1941

TYP OBIEKTU:

naczynie

RODZAJ:

sztuka

WYSOKOŚĆ:

145 mm

ŚREDNICA:

80 mm średnica wylewu

ŚREDNICA:

65 mm średnica stopy

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

MIEJSCE POWSTANIA:

Sztokholm, Szwecja

MIEJSCE POZYSKANIA:

Gdańsk, Polska

MATERIAŁ:

srebro, emalia lakiernicza

TECHNIKA:

sztancowanie

DZIAŁ:

Rozwoju Portów

DARCZYŃCA:

Towarzystwo Przyjaciół Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Srebrny pucharek zdobiony fryzem z powtarzającym się motywem łodzi wiosłowych oraz okrągłym kartuszem z wpisanym motywem

koła ratunkowego z oznaczeniem: ASSF. Został on wyprodukowany w Szwecji (Sztokholm) w 1941 roku w pracowni złotniczej C.B. Hallberga. Puchar jest wyrobem seryjnym. Najprawdopodobniej związany jest z działalnością organizacji reprezentującej ratownictwo morskie (oznaczenia występujące na kole ratunkowym są prawdopodobnie skrótem nazwy tej organizacji). Ponadto prezentowane wizerunki łodzi przypominają jednostki używane przez grupy ratownicze w stacjach ratownictwa brzegowego. Puchar jest ciekawym obiektem bezpośrednio związanym z ratownictwem morskim. Jest przykładem aktywnej działalności tego typu organizacji.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

[POLITYKA PRYWATNOŚCI](#)