

Drumla

NUMER INWENTARZA:

CMM/WM/238

TYTUŁ:

Drumla

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

przed 1993

TYP OBIEKTU:

instrument muzyczny

RODZAJ:

inne

SZEROKOŚĆ:

5.8 cm

DŁUGOŚĆ:

8.5 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

drumla, szanty, instrumenty muzyczne, Siurawski, Szurawski

MIEJSCE POWSTANIA:

nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Polska

MATERIAŁ:

metal, farba, stal

TECHNIKA:

walcowanie, gięcie, lutowanie

DZIAŁ:

Historii Wychowania Morskiego

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Drumla jest instrumentem muzycznym należącym do grupy idiofonów szarpanych. Prawdopodobnie wywodzi się ze wschodnich krajów stepowych. Gra na drumli polega na szarpaniu palcem ruchomego języczka, instrument trzymany jest w ustach. Różne wysokości i barwy dźwięku uzyskuje się poprzez zmianę ułożenia jamy ustnej. Drumla wykorzystywana jest przez zespoły szantowe. Ten egzemplarz drumli został przekazany przez znanego wykonawcę szant Marka Szurawskiego, współzałożyciela i wieloletniego członka grupy „Stare

Dzwony”.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.
POLITYKA PRYWATNOŚCI