

Model karaki flamandzkiej z II połowy XV wieku

NUMER INWENTARZA:

CMM/BO/2058

TYTUŁ:

Model karaki flamandzkiej z II połowy XV wieku

CZAS POWSTANIA:

2006-2011 r.

DŁUGOŚĆ:

ok. 108 cm

SZEROKOŚĆ:

ok. 56 cm

WYSOKOŚĆ:

ok. 90 cm

SKALA:

1:50

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

Model karaki

MIEJSCE POWSTANIA:

Białoruś

MIEJSCE POZYSKANIA:

Dar

MATERIAŁ:

Drewno, włókno bawełniane, tworzywo sztuczne, brąz

TECHNIKA:

Model redukcyjny

DZIAŁ:

Historii Budownictwa Okrętowego

LOKALIZACJA:

Wystawa stała

OPIS:

W drugiej połowie XV w. i pierwszej połowie XVI w. karaki były jednym z najpowszechniej używanych typów statków na morzach europejskich. W okresie wielkich odkryć geograficznych służyły do pierwszych długich podróży przez oceany. Karaki miały pękate kadłuby, na dziobie i rufie znajdowały się nadbudówki osłonięte daszkami (daszki te zabezpieczały przed sztormową pogodą i lekkimi pociskami podczas walk na morzu). Rozwój artylerii i zwiększanie rozmiarów statków w XVI wieku doprowadził do podziału na karaki wojenne i handlowe. Nośność karak wojennych pod koniec XVI wieku dochodziła do 800 łasztów (około 1600 ton). W drugiej połowie XVI w. w miejsce karak stopniowo pojawia się następny, lepszy typ statku – galeon.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



ICELAND
LIECHTENSTEIN
NORWAY



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI