

Puchar Gdańskiego Okręgowego Związku Żeglarskiego dla kpt. Teresy Remiszewskiej

INVENTAR NUMBER:

CMM/WM/3

TITEL:

Puchar Gdańskiego Okręgowego Związku Żeglarskiego dla kpt. Teresy Remiszewskiej

AUTOR:

nieznane

ENTSTEHUNGSZEIT:

1972

ART:

naczynie

GENRE:

historia

WYSOKOŚĆ:

24.8 cm

SZEROKOŚĆ:

12.4 cm

DŁUGOŚĆ:

9.5 cm

EIGENTÜMER:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SCHLÜSSELWÖRTER:

żeglarsstwo, regaty samotników, Atlantyk, samotnicy, OSTAR, jacht Komodor

ORT DER HERKUNFT:

Polska

ORT DES ERWERBS:

Polska

MATERIAL:

stal, chrom, tworzywo sztuczne

TECHNIK:

grawerstwo, wyciskanie

ABSCHNITT:

HISTORIA WYCHOWANIA MORSKIEGO

SPENDER:

Teresa Remiszewska

LAGE:

magazyn

BESCHREIBUNG:

Puchar ufundowany przez Gdański Okręgowy Związek Żeglarski j. kpt. ż. w. Teresy Remiszewskiej (1928–2002) za udział w IV Transatlantycznych Regatach Samotnych Żeglarzy w 1972 roku. Czwarta edycja regat samotników the Observer Single-handed Trans-Atlantic Race (OSTAR), odbywająca się na trasie Plymouth (Wielka Brytania) – Newport (Stany Zjednoczone), zgromadziła 55 uczestników. Po raz pierwszy w tego rodzaju imprezie wzięli udział Polacy: Krzysztof Baranowski (na „Polonezie”), Zbigniew Puchalski (na „Mirandzie”) i Teresa Remiszewska (na „Komodorze”). Teresa Remiszewska została pierwszą Polką i czwartą w historii żeglarstwa kobietą, która samotnie przepłynęła Atlantyk (w czasie 57 dni, 3 godzin oraz 18 minut).



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 National Maritime Museum in Danzig. Einige Rechte vorbehalten



Ministerstwo
Kultur
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Conservation Centre Schiffswracks mit dem Studio Halle in Tczew entlang - den Bau der kulturellen Infrastruktur des National Maritime Museum in Danzig

DIE HÖHE DER UNTERSTÜTZUNG AN DIE NORWEGISCHEN FONDS UND FONDS DER EUA, AUS ISLAND, LIECHTENSTEIN UND NORWEGEN SOWIE DIE NATIONALEN RESSOURCEN.

[DATENSCHUTZRICHTLINIE](#)