

Miniaturowy model żaglowca trójmasztowego

NUMER INWENTARZA:

CMM/DP/7/243

TYTUŁ:

Miniaturowy model żaglowca trójmasztowego

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

lata 70. XX wieku

TYP OBIEKTU:

model

RODZAJ:

Sztuka

WYSOKOŚĆ:

345 mm

SZEROKOŚĆ:

430 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

Lizbona, model, filigran, Portugalia, Kazimierz Jurkiewicz

KOLEKCJA:

"Dar Pomorza"

MIEJSCE POWSTANIA:

Portugalia

MIEJSCE POZYSKANIA:

WSM Gdynia

MATERIAŁ:

srebro, emalia lakiernicza

TECHNIKA:

filigran

DZIAŁ:

Oddział Statek-muzeum „Dar Pomorza”

DARCZYŃCA:

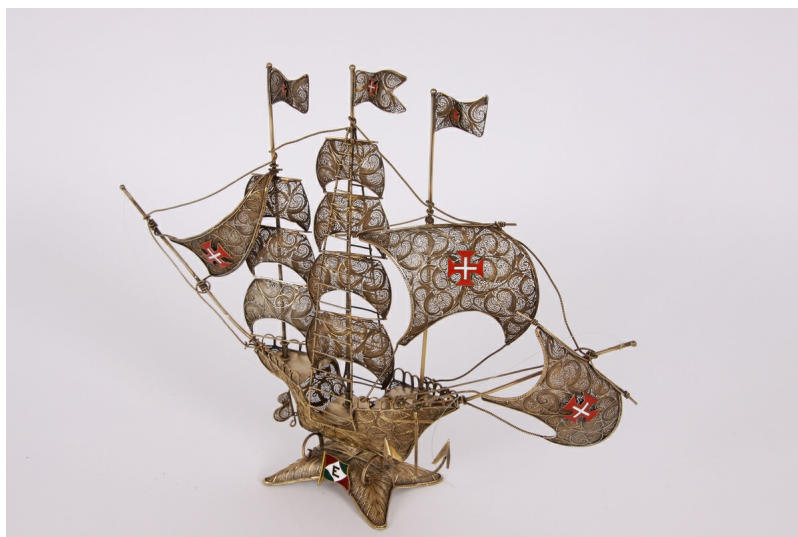
Wyższa Szkoła Morska w Gdyni

LOKALIZACJA:

Statek-muzeum „Dar Pomorza” w Gdyni, salon komendanta

OPIS:

Model trójmasztowego żaglowca ustawiony na podstawie – całość wykonana techniką filigranu (cienkie druciki ułożone w delikatną siatkę). Model wys. 345 mm (wraz z podstawką) i szeroki na 430 mm. Na podstawie umieszczona miniaturka emaliowanej flagi: narożniki wypełnione kolorami bordowym i zielonym, pośrodku na białym tle litera 'E' koloru granatowego. Na podstawie zamocowane wygięte druty, na których osadzono model żaglowca. Żaglowiec z kadłubem zaopatrzonym w ruszający się ster oraz kotwicę zawieszoną na metalowym druciku przywiązany do fokmasztu. Kadłub od góry przykryty trzema pokładami (dziobówki, śródkręcia i rufówki) wykonanymi z blachy; na każdym pokładzie ustawiono po jednym maszcie. Na fokmaszcie zamocowany wyprofilowany żagiel. Na żaglu emaliowany krzyż (order Chrystusa): w części środkowej biały, prosty krzyż, reszta czerwona. Na grotmaszcie cztery żagle rejowe, na stermaszcie – trzy. Między flagsztokiem (na rufie) a stermasztem rozpięta bandera, również z krzyżem – orderem Chrystusa. Na wierzchołku każdego masztu flaga z mniejszymi krzyżami. Pod bukszprytem zamocowany rejowy żagiel z krzyżem – orderem Chrystusa. Od dziobu, poprzez bukszpryt, maszty (pod chorągiewkami), bezanmaszt do rufy przeciągnięty drucik imitujący linę. Model otrzymał w prezencie wieloletni komendant „Daru Pomorza” kpt. ż.w. Kazimierz Jurkiewicz w Lizbonie. Stało się to prawdopodobnie podczas pobytu żaglowca w Portugalii w 1973 roku. („Dar Pomorza” był w Lizbonie jeszcze w 1975 roku, ale bez kpt. Jurkiewicza). Od 1982 roku model zawieszony w kredensie w salonie komendanta. „Dar Pomorza” to żaglowiec zbudowany w latach 1909–1910 jako statek szkolny. Od 1930 do 1982 roku pływał pod polską banderą, szkoląc przyszłe kadry morskie. W latach 1934–1935 jako pierwszy polski statek opłynął kulę ziemską, dwa lata później w 1937 roku jako pierwszy polski statek opłynął przylądek Horn. W latach 1972–1980 brał udział w odbywających się co 2 lata zlotach żaglowców „Operacja Żagiel”, zwyciężając w organizowanych przy tej okazji regatach w latach 1972 i 1980. Od 1982 roku oddział Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku, cumuje w Gdyni.





CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

[POLITYKA PRYWATNOŚCI](#)