

Model dżonki z krzywą rufą

INVENTAR NUMMER:

CMM/EM/9

TITEL:

Model dżonki z krzywą rufą

AUTOR:

Tadeusz Piskorzyński

ENTSTEHUNGSZEIT:

1989

ART:

model

GENRE:

etnografia

DŁUGOŚĆ:

73.5 cm

SZEROKOŚĆ:

11.8 cm

WYSOKOŚĆ:

15 cm

EIGENTÜMER:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SCHLÜSSELWÖRTER:

dżonka

SAMMLUNG:

modele

ORT DER HERKUNFT:

Gdańsk, Polska

ORT DES ERWERBS:

Gdańsk, Polska

MATERIAL:

drewno, płótno, włókno roślinne

TECHNIK:

modelarstwo

MATERIAL UND TECHNIK BESCHREIBUNGEN:

Wykonanie kadłuba z drewna, zamontowane na nim nadbudówki i wiosła sterowych.

ABSCHNITT:

ETNOLOGIA MORSKA

LAGE:

magazyn

BESCHREIBUNG:

Ten typ dżonki stworzono w Chinach dla rzeki o bystrym nurcie i licznych progach skalnych. Specyficzna konstrukcja rufy umożliwiała bezkolizyjną pracę dwóch wiosł rurowych. Większe z nich było olbrzymie – mogło mierzyć ponad 18 m długości. Łodzie takie były charakterystyczne dla rzeki Kungt'anho, dopływu Jangcy.

BIBLIOGRAPHIE:

G.R.G. Worcester, The Junks and Sampans of the Yangtze, Annapolis, Maryland 1971; karta katalogu naukowego muzealiów etnograficznych, autor: Krzysztof Zamościński; elektroniczna karta ewidencyjna, autor: Krzysztof Zamościński; KPZ-9/89





CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 National Maritime Museum in Danzig. Einige Rechte vorbehalten



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Projekt Conservation Centre Schiffswracks mit dem Studio Halle in Tczew entlang - den Bau der kulturellen Infrastruktur des National Maritime Museum in Danzig.

DIE HÖHE DER UNTERSTÜTZUNG AN DIE NORWEGISCHEN FONDS UND FONDS DER EUA, AUS ISLAND, LIECHTENSTEIN UND NORWEGEN SOWIE DIE NATIONALEN RESSOURCEN.

[DATENSCHUTZRICHTLINIE](#)