

Medal S/s „Normandie”

NUMER INWENTARZA:

CMM/SM/1037

TYTUŁ:

Medal S/s „Normandie”

AUTOR:

Jean Vernon (1897-1975), emitent – Compagnie Générale Transatlantique

CZAS POWSTANIA:

1935

ŚREDNICA:

68 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

medal, transatlantyki, „Normandie”

MIEJSCE POWSTANIA:

Francja

MIEJSCE POZYSKANIA:

Warszawa

MATERIAŁ:

brąz

TECHNIKA:

bity

DZIAŁ:

Sztuki Marynistycznej

OPIS:

Medal okrągły, dwustronny. Na awersie ukazano sylwetkę francuskiego transatlantyku od dziobu i lewej burty, na dekoracyjnie stylizowanych falach. Wzdłuż górnej krawędzi napis: „NORMANDIE 79280 T”. Na toni wodnej poniżej sylwetki statku: Cie Gle TRANSATLANTIQUE/ =French Line=/ LE HAVRE NEW YORK/ =1935=. Na rewersie ukazano postać kobiecą w antykizującym stroju, dzierżącą we wzniesionej lewej ręce wędzidło, a prawą wskazującą przed siebie, a za nią wspiętego hippokampa na stylizowanych falach morskich. U dołu sygnatura: „NORMANDIE JEAN VERNON”. S/s „Normandie” był francuskim liniowcem pasażerskim, zbudowanym w latach 1931-1935 w stoczni w Saint-Nazaire. Przeznaczony był na linię Hawr – Nowy Jork. Uchodził za szczytowe osiągnięcie architektury okrętowej i jeden z najpiękniejszych statków pasażerskich. W dziewiczej podróży z Hawru do Nowego Jorku zdobył Błękitną Wstęgę Atlantyku. Na wieść o wybuchu wojny zarekwirowany przez USA, przemianowany na USS „Lafayette”, spłonął w 1942 roku podczas przebudowy w porcie nowojorskim. Podawano różne wyjaśnienia przyczyn tego pożaru, od wypadku, poprzez niedbalstwo lub niemiecki sabotaż, aż po teorię, że pożar był dziełem nowojorskiej mafii, która w ten sposób demonstrowała swoją niepodzielną władzę w dzielnicach portowych miasta.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI