

Grafika „Ichnographia Rutcopiae Langelandiae Oppidi” z dzieła Samuela Pufendorfa „De Rebus a Carolo Gustavo...”

NUMER INWENTARZA:

CMM/SM/3930

TYTUŁ:

Grafika „Ichnographia Rutcopiae Langelandiae Oppidi” z dzieła Samuela Pufendorfa „De Rebus a Carolo Gustavo...”

AUTOR:

Eryk Jönson Dahlberg (1625-1703)

CZAS POWSTANIA:

1696

WYSOKOŚĆ:

35,1-35,5 cm

SZEROKOŚĆ:

41,5-42,0 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

grafika, Dania, fortyfikacje, Samuel Pufendorf, potop szwedzki

MIEJSCE POWSTANIA:

Niemcy, Norymberga

MIEJSCE POZYSKANIA:

Gdynia

MATERIAŁ:

papier

TECHNIKA:

miedzioryt

DZIAŁ:

Sztuki Marynistycznej

OPIS:

Mapa przedstawia zarys fortyfikacji i syntetyczny plan miasta Rudkøbing na wyspie Langeland w Danii. Mapa o orientacji południe, południowy zachód - północny wschód, wschód. Na wodzie dwie łodzie, w których ukazano ostrzeliwujące się wzajemnie oddziały muszkieterów. W centrum banderola z napisem: „Ichnographia/ Rutcopiae/ Langelandiae Oppidi/ post occupatam Insulam a/ S:R:M: Sueciae muniri con=/ tinuatae/ Anno 1659/ A. Pons ubi naves apellunt/ B. Agger tormentis instructus/ vulgo Blockhaus/ Scala 30. Virg: Rinl:”.



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.
POLITYKA PRYWATNOŚCI