

## Muszla ślimaka z gatunku *Agaronia testacea* Lamarck, 1811

**NUMER INWENTARZA:**

CMM/DO/130

**TYTUŁ:**

Muszla ślimaka z gatunku *Agaronia testacea* Lamarck, 1811

**AUTOR:**

Muzealium przyrodnicze

**CZAS POWSTANIA:**

1946-1970

**RODZAJ:**

Przyroda

**DŁUGOŚĆ:**

55 mm

**WŁAŚCICIEL:**

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

**SŁOWA KLUCZOWE:**

Muszla ślimaka

**MIEJSCE POWSTANIA:**

Gatunek pochodzi z dzielnicy panamskiej

**MIEJSCE POZYSKANIA:**

Dar

**MATERIAŁ:**

Węglan wapnia, konchiolina

**TECHNIKA:**

Muzealium przyrodnicze

**DZIAŁ:**

Oceanografii

**LOKALIZACJA:**

Magazyn

**OPIS:**

Wydłużona muszla ślimaka z rodziny oliwek z prostą skrętką i łagodnie uwypuklonym ostatnim skrętem. Szew jest głęboki, szeroki pas kallusa otacza dolną połowę ostatniego skrętu. Na wrzecionie znajdują się mocne fałdy, spiralnie wchodzące do otworu; warga zewnętrzna jest cienka. Szerokie wcięcie syfonalne. Muszla szarofioletowa z plamkami, zygzakowatymi smugami, brązowożółtym pasem kallusa i białym wrzecionem. Wnętrze brązowofioletowe. Pochodzi z kolekcji подарowanej Muzeum przez Eugeniusza Michno, Polaka mieszkającego na Florydzie. Kolekcja dała początek zbiorom przyrodniczym NMM.

**BIBLIOGRAFIA:**

R. Tucker Abbott, Ph. D. American Seashells. The Marine Mollusca of the Atlantic and Pacific Coasts ... 1974, A.P.H. Oliver. Les coquillages

marins du monde en couleurs. 1986, A. Myra Keen. Sea Shells of Tropical West America. Marine Molluscs from Baja California to Peru. 1971, S. Peter Dance. Muszle. 1994



**CKWS**  
CENTRUM KONSERWACJI  
WRĄKÓW STATKÓW



NARODOWE  
MUZEUM  
MORSKIE  
w Gdańsku



WIRTUALNE  
MUZEUM  
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



ICELAND  
LIECHTENSTEIN  
NORWAY



KONSERWACJA  
I REWITALIZACJA  
DZIEDZICTWA  
KULTUROWEGO

Ministerstwo  
**Kulturę**  
i Dziedzictwa  
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.  
POLITYKA PRYWATNOŚCI