

Godło państwowe z s.y. „Komodor”

INVENTORY NUMBER:

CMM/WM/5

TITLE:

Godło państwowe z s.y. „Komodor”

AUTHOR:

Stocznia Jachtowa im. J. Conrada

TIME OF ORIGIN:

1972

GENRE:

historia

WYSOKOŚĆ:

31.5 cm

SZEROKOŚĆ:

25.5 cm

OWNER:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

KEYWORDS:

żeglarsstwo, regaty samotników, Atlantyckie samotnicy, OSTAR, godło PRL

PLACE OF ORIGIN:

Gdańsk, Polska

PLACE OF ACQUISITION:

Polska

MATERIAL:

wełna, farba drukarska, drewno, szkło

TECHNIQUE:

druk barwny na tkaninie, stolarstwo, szkloplastyka

SECTION:

HISTORIA WYCHOWANIA MORSKIEGO

DONOR:

Teresa Remiszewska

LOCATION:

magazyn

DESCRIPTION:

Godło wykonane w Stoczni Jachtowej im. J. Conrada w Gdańsku było umieszczone w mesie jachtu „Komodor”. W 1972 roku na tym jachcie j. kpt. ż. w. Teresa Remiszewska (1928–2002) wzięła udział w IV Transatlantyckich Regatach Samotnych Żeglarzy. Czwarta edycja regat samotników the Observer Single-handed Trans-Atlantic Race (OSTAR), odbywająca się na trasie Plymouth (Wielka Brytania) – Newport (Stany Zjednoczone), zgromadziła 55 uczestników. Po raz pierwszy w tego rodzaju imprezie wzięli udział Polacy: Krzysztof

Baranowski (na „Polonezie”), Zbigniew Puchalski (na „Mirandzie”) i Teresa Remiszewska (na „Komodorze”). Teresa Remiszewska została pierwszą Polką i czwartą w historii żeglarstwa kobietą, która samotnie przepłynęła Atlantyk (w czasie 57 dni, 3 godzin oraz 18 minut).



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRĄKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 National Maritime Museum in Gdańsk. Some Rights Reserved.



Project Shipwreck Conservation Centre with Studio Warehouse in Tczew - construction of new cultural infrastructure of the National Maritime Museum in Gdańsk

THE SUPPORT GRANTED BY THE EEA AND NORWAY GRANTS, FROM ICELAND, LIECHTENSTEIN AND NORWAY, AS WELL AS NATIONAL RESOURCES.

[PRIVACY POLICY](#)