

Wstążka otokowa z napisem Baltic America Line , ze statku pasażersko-drobnicowego „Polonia”.

NUMER INWENTARZA:

CMM/HŻ/3375

TYTUŁ:

Wstążka otokowa z napisem Baltic America Line , ze statku pasażersko-drobnicowego „Polonia”.

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

lata 20. XX wieku

TYP OBIEKTU:

ubiór

RODZAJ:

historia

SZEROKOŚĆ:

32 mm

DŁUGOŚĆ:

982 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

MIEJSCE POWSTANIA:

nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Polska

MATERIAŁ:

tkanina syntetyczna, nić

TECHNIKA:

przemysł

DZIAŁ:

Historii Żeglugi i Handlu Morskiego

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Wstążka otokowa z napisem Baltic America / Line / T.S.S. Polonia oraz wizerunkiem banderki z inicjałami Ø.K. (Det Ostasiatisk Kompagni), ze statku pasażersko-drobnicowego „Polonia”. Statek „Polonia” został zbudowany w 1910 r. (jako „Kursk”) przez brytyjską stocznnię Barclay, Curle & Co, Ltd. w Glasgow. W 1921 r. wraz z trzema innymi statkami przeszedł pod banderę duńską, otrzymując nazwy krajów, z których miały wznowić przewóz emigrantów: „Polonia”, „Latvia”, „Estonia” i „Lituania”. Były one eksploatowane w ramach Baltic America Line, stanowiącej filię Det Ostasiatisk Kompagni. Obsługiwały trasę Lipawa–Gdańsk–Nowy Jork–Halifax. Linia miała swoje biuro m.in. w Warszawie. Spółka akcyjna pod nazwą Polskie Transatlantyczne Towarzystwo Okrętowe, Linie Gdynia – Ameryka przejęła linię

wraz z trzema statkami (za wyjątkiem statku „Latvia”). Statek „Polonia” – nie zmieniając nazwy – należał razem ze statkiem „Pułaski” (ex „Estonia”) oraz „Kościuszko” (ex „Lituania”) do trzech pierwszych polskich statków zakupionych w 1930 r. od Danii (Baltic America Line) dla Polskiego Transatlantyckiego Towarzystwa Okrętowego (od 1934 roku spółka GAL). Polską banderę podniesiono na statku 8.08.1930. Jako pierwsza polska jednostka, „Polonia” dotarła 25 lipca 1931 r. do Nordkapu; w rejsie tym statkiem dowodził kpt. ż.w. Mamert Stankiewicz.





CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI