

Chusta rezerwisty – haft pamiątkowy Polaka-marynarza z niemieckiego krążownika pancernego „Scharnhorst”

NUMER INWENTARZA:

CMM/HŻ/449

TYTUŁ:

Chusta rezerwisty – haft pamiątkowy Polaka-marynarza z niemieckiego krążownika pancernego „Scharnhorst”

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

1914

TYP OBIEKTU:

ubiór

RODZAJ:

historia

WYSOKOŚĆ:

900 mm

SZEROKOŚĆ:

570 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

marynarka wojenna Niemiec, służba Polaków w niemieckiej marynarce wojennej

MIEJSCE POWSTANIA:

Niemcy (Cesarstwo Niemieckie)

MIEJSCE POZYSKANIA:

Polska

MATERIAŁ:

bawełna, nić

TECHNIKA:

szycie, krawiectwo, hafciarstwo

DZIAŁ:

Historii Żeglugi i Handlu Morskiego

LOKALIZACJA:

Spichlerze na Ołowiance w Gdańsku, wystawa

OPIS:

Chustę stanowi prostokątny kawałek tkaniny, będącej podstawą dla elementów haftowanych. Pierwszym elementem jest orzeł patrzący w prawą stronę z rozpostartymi skrzydłami, trzymający w szponach banderę wojenną Cesarstwa Niemieckiego. Nad nim korona z szarfami, na których widnieje napis: „VOM FELS ZUM MEER”. Z lewej strony tkaniny a z prawej orła, na pionowym maszcie proporzec z

czarnym krzyżem zakończony w jaskółczy ogon. Na nim napis: ZUR ERINNERUNG AN MEINE DIENSTZEIT IN OST ASIEN CHINA. W dolnej części tkaniny w kartuszu sylwetka płynącego okrętu, z latarnią morską z lewej strony i masztem flagowym z prawej. Pod spodem napis: RESERVE SMS SCHARNHORST. Pomiedzy tymi elementami kompozycji znajduje się zdjęcie marynarza w ramce. Ramkę, jak i kartusz okalają stylizowane gałązki. Zewnętrzne krawędzie tkaniny otoczone są czarnymi tasiemkami z napisami wykonanymi haftem maszynowym. Od lewej krawędzi: MUTTER SCHLIESST DIE TOCHTER EIN RESERVE KEHRT AVS CHINA HEIM / RESERVE SMS SCHARNHORST / VOLLDAMPF VORAVS JETZT GEHTS NACH HAVS PAROLE HEIMAT. Na dolnej tasiemce, w centrum znajdują się dwie kotwice oraz dwie ostatnie cyfry dat: (19)11 (19)14. Nad nimi wyhaftowane nazwisko marynarza FR. KAPTUR. Chusta jest unikatowym obiektem w polskich zbiorach muzealnych. Znany jest tylko jeden przykład podobnego haftu z Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni. Od tych pamiątek niedaleko już było do współczesnych chust rezerwistów, będących przedmiotami symbolizującymi zakończenie służby w wojsku i wyjście marynarza niejako na wolność.









CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



**NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE**
w Gdańsku



**WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE**

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI