

Hak kalmarowy typu CM-2

NUMER INWENTARZA:

CMM/OR/1282

TYTUŁ:

Hak kalmarowy typu CM-2

AUTOR:

Japończycy

CZAS POWSTANIA:

początek lat 80. XX wieku

TYP OBIEKTU:

przyrząd

RODZAJ:

etnografia

DŁUGOŚĆ:

11.8 cm

SZEROKOŚĆ:

2.5 cm

GŁĘBOKOŚĆ:

2.5 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

MIEJSCE POWSTANIA:

Japonia

MIEJSCE POZYSKANIA:

Gdynia, Polska

MATERIAŁ:

metal, tworzywo sztuczne

TECHNIKA:

przemysł

MAT. I TECH. OPISOWO:

Łączenie części metalowych z korpusem z tworzywa sztucznego.

DZIAŁ:

Oddział Muzeum Rybołówstwa

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Hak kalmarowy typu CM-2 zbudowany jest z dwóch zasadniczych części: korpusu z tworzywa sztucznego w formie wrzecionowatej oraz

osadzonych poniżej niego dwóch rzędów ostrych, metalowych igieł tworzących rodzaj koronek. Haki tego typu używane były na polskich statkach rybackich w latach 1980. Stanowiły element składowy węd do przemysłowego połowu kalmarów na łowiskach południowo-zachodniego Atlantyku. Wędy składały się zwykle z szeregu 20 powiązanych nad sobą haków o różnokolorowych korpusach. Ich łowność zależała bowiem od koloru korpusów, a także od kolejności ustawienia w wędzie. Wydawane były pionowo do wody z wyciągarek osadzonych na burtach statku. Kalmary zwabiano w pobliże jednostki silnym światłem lub sygnałami akustycznymi. W momencie podciągania węd zwierzęta atakowały haki zwartymi mackami skierowanymi do przodu i łapały je zwykle jedną z nich. Potem były wyciągane na pokład statku. Technikę haczykową połowienia kalmarów ze specjalistycznych statków oceanicznych wprowadzili Japończycy w I połowie lat 1970. Dziesięć lat później zastosowali ją na adaptowanych do tego celu trawlerach włokowych Polacy.

BIBLIOGRAFIA:

Wiesław Błady, Wpływ różnych czynników na zdolność połowową trawlerów stosujących wędy kalmarowe, Morski Instytut Rybacki, Gdynia 1994; karta ewidencyjna muzealiów, autor: Krzysztof Zamościński; KPZ - 4/2011





Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

[POLITYKA PRYWATNOŚCI](#)