

Pływak do sieci

NUMER INWENTARZA:

CMM/OR/1090

TYTUŁ:

Pływak do sieci

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

1. połowa XX wieku

TYP OBIEKTU:

przyrząd

RODZAJ:

etnografia

SZEROKOŚĆ:

200 mm

GŁĘBOKOŚĆ:

200 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

MIEJSCE POWSTANIA:

nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Hel, Polska

MATERIAŁ:

metal

TECHNIKA:

spawanie

MAT. I TECH. OPISOWO:

spawanie

DZIAŁ:

Oddział Muzeum Rybołówstwa

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Pływaki metalowe pojawiły się w rybołówstwie na początku poprzedniego stulecia i produkowane były do lat 1950. Używano ich do usplawniania sieci rybackich. Zastąpiły wcześniej stosowane pływaki szklane, od których były odporniejsze na urazy. Stąd szczególnie chętnie stosowane były w rybołówstwie kutrowym. Ich wadą była mała odporność na korozję, co powodowało stosunkowo krótki czas ich użytkowania. Z tego też powodu niewiele takich pływaków zachowało się do dziś.

BIBLIOGRAFIA:

Maria Znamierowska-Prüfferowa, Tradycyjne rybołówstwo ludowe w Polsce na tle zbiorów i badań terenowych Muzeum Etnograficznego w Toruniu, Toruń 1988; karta ewidencyjna muzealiów, autor: Mirosław Kuklik; KZ-3/98



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



ICELAND
LIECHTENSTEIN
NORWAY



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI