

Krzywik kreślarski eliptyczny Leona Tumiłowicza

NUMER INWENTARZA:

CMM/WM/28/10

TYTUŁ:

Krzywik kreślarski eliptyczny Leona Tumiłowicza

AUTOR:

PPM Paczków

CZAS POWSTANIA:

około 1960

TYP OBIEKTU:

przyrząd

RODZAJ:

technika

SZEROKOŚĆ:

8,5 cm

DŁUGOŚĆ:

31 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

żeglarsstwo, dokumentacja techniczna jachtu, linie teoretyczne, Komin Morski, Tuńczyk, Stocznia Yachtowa, Leon Tumiłowicz, Leonid Teliga, Opty

MIEJSCE POWSTANIA:

Paczków, Polska

MIEJSCE POZYSKANIA:

Polska

MATERIAŁ:

sklejka

TECHNIKA:

przemysł

DZIAŁ:

Historii Wychowania Morskiego

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Szablon używany przy wykonywaniu rysunków technicznych, służący do wykreślenia linii krzywych. Jeden z serii 10 krzywików znajdujących się w zbiorach Muzeum używanych przez Leona Tumiłowicza. Leon Tumiłowicz (1908–1971) był konstruktorem i budowniczym jachtów. W 1934 założył Stocznię Yachtową w Gdyni. Według własnych planów zbudował m.in. 2 szalupy dla „Daru Pomorza” oraz reprezentacyjną motorówkę dla komendanta Białej Fregaty. Zastąpił z zaprojektowania oraz seryjnej produkcji przed

1939 r. jachtów pełnomorskich typu „Konik Morski”. W połowie lat 60. XX wieku wykonał projekt i dokumentację jachtu „Opty” (zmodyfikowanego typu „Konik Morski”), na którym Leonid Teliga samotnie opłynął kulę ziemską.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI