

Znowu wicher (Morze II Wiatr)

NUMER INWENTARZA:

NMM/SM/4046

TYTUŁ:

Znowu wicher (Morze II Wiatr)

AUTOR:

Wojciech Weiss (1875-1950)

CZAS POWSTANIA:

1936

WYSOKOŚĆ:

50,8 cm

SZEROKOŚĆ:

65,5 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

obraz, marynistyka, morze, pejzaż, Bałtyk

MIEJSCE POWSTANIA:

Polska

MIEJSCE POZYSKANIA:

Kraków

MATERIAŁ:

płótno, olej

TECHNIKA:

olej

DZIAŁ:

Sztuki Marynistycznej

LOKALIZACJA:

wystawa

OPIS:

Sygnatura: l.d. „WWeiss” Widok z plaży na morze z kępami targanych wiatrem nadmorskich traw na pierwszym planie. Morze ze spienionymi falami, a powyżej szarawe, zachmurzone niebo. Nastrojowy pejzaż oddaje doskonale warunki panujące nad Bałtykiem u schyłku lata. Jasne, pastelowe barwy plaży w odcieniach rozbielonej ochry, różu i zgniłej zieleni traw, turkusowo-zielonkawa tonacja morza z rytmicznie przełamującymi ją białymi grzywami fali i wreszcie wyszukana srebrzysto-wrzosowa barwa zachmurzonego nieba tworzą subtelną wizję wczesnojesiennego dnia na plaży, ów „nieustanny spektakl barwny morza, nieba i wiatru”, o którym pisał przed laty Łukasz Kossowski. Obraz prezentowany był w 1936 roku na Wystawie Koła Marynistów Polskich w Zachęcie. [M. Jankiewicz-Brzostowska]



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.
POLITYKA PRYWATNOŚCI