

Model bocznołowca „Halka”

INVENTORY NUMBER:

CMM/ŻŚ/778

TITLE:

Model bocznołowca „Halka”

AUTHOR:

Pan Żółtowski z Płocka (marynarz)

TIME OF ORIGIN:

lata 60.-70. XX wieku

TYPE:

model

GENRE:

technika

WYSOKOŚĆ:

24 cm

SZEROKOŚĆ:

21,5 cm

DŁUGOŚĆ:

95 cm

OWNER:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

KEYWORDS:

Halka, bocznołowce

COLLECTION:

modele

PLACE OF ORIGIN:

nieznane

PLACE OF ACQUISITION:

Warszawa, Polska

MATERIAL:

drewno, metal, szkło akrylowe

TECHNIQUE:

modelarstwo

SECTION:

HISTORIA ŻEGLUGI ŚRÓDLĄDOWEJ

LOCATION:

magazyn

DESCRIPTION:

Model bocznołowca „Halka” (ex „Polska”), zbudowanego w latach 1914-1925 w stoczni na Solcu dla Zjednoczonego Warszawskiego Towarzystwa Transportu i Żeglugi Polskiej S.A.; w 1931 r. statek sprzedano Eljaszowi Leszczyńskiemu, który zmienił jego nazwę na „Halka”. Od 1933 r. jednostka była dzierżawiona przez spółkę „Vistula”. W 1944 r. statek został zatopiony. Wydobyty w 1951 r., po remoncie nazwany „Feliks Dzierżyński”, pływał jako statek pasażerski do 1971 r. W 1977 r. zatonął w żerańskim porcie wskutek braku opieki. Był to statek ważny dla historii polskiej żeglugi śródlądowej. Wraz z bliźniaczą „Francją” był pierwszym rzeczonym statkiem pasażerskim zbudowanym w niepodległej Polsce. W 1969 r. Marek Piwowski nakręcił na nim popularny do dziś film pt. „Rejs”. Model jest bardzo uproszczony. Trudno określić, czy odzwierciedla on wygląd statku sprzed II wojny światowej, czy po niej. Z jednej bowiem strony widnieje na nim nazwa „Halka” (1927-1939), ale z drugiej iluminatory w kadłubie są okrągłe (pierwotnie były prostokątne), a znak armatora na kominie odnosi się do czasów powojennych. Model „Halki” jest cennym zabytkiem, zarówno ze względu na rolę tego statku w historii polskiej żeglugi śródlądowej, jak i na fakt, że jego autorem jest służący na jednostce marynarz o nazwisku Żółtowski.

BIBLIOGRAPHY:

Dane uzupełnione dzięki uprzejmości W. Danielewicza

