

Model bocznołowca „Halka”

NUMER INWENTARZA:

CMM/ŻŚ/778

TYTUŁ:

Model bocznołowca „Halka”

AUTOR:

Pan Żółtowski z Płocka (marynarz)

CZAS POWSTANIA:

lata 60.-70. XX wieku

TYP OBIEKTU:

model

RODZAJ:

technika

WYSOKOŚĆ:

24 cm

SZEROKOŚĆ:

21,5 cm

DŁUGOŚĆ:

95 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

Halka, bocznołowce

KOLEKCJA:

modele

MIEJSCE POWSTANIA:

nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Warszawa, Polska

MATERIAŁ:

drewno, metal, szkło akrylowe

TECHNIKA:

modelarstwo

DZIAŁ:

Historii Żeglugi Śródlądowej

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Model bocznołówca „Halka” (ex „Polska”), zbudowanego w latach 1914-1925 w stoczni na Solcu dla Zjednoczonego Warszawskiego Towarzystwa Transportu i Żeglugi Polskiej S.A.; w 1931 r. statek sprzedano Eljaszowi Leszczyńskiemu, który zmienił jego nazwę na „Halka”. Od 1933 r. jednostka była dzierżawiona przez spółkę „Vistula”. W 1944 r. statek został zatopiony. Wydobyty w 1951 r., po remoncie nazwany „Felix Dzierzynski”, pływał jako statek pasażerski do 1971 r. W 1977 r. zatonął w żerańskim porcie wskutek braku opieki. Był to statek ważny dla historii polskiej żeglugi śródlądowej. Wraz z bliźniaczą „Francją” był pierwszym rzeczonym statkiem pasażerskim zbudowanym w niepodległej Polsce. W 1969 r. Marek Piwowski nakręcił na nim popularny do dziś film pt. „Rejs”. Model jest bardzo uproszczony. Trudno określić, czy odzwierciedla on wygląd statku sprzed II wojny światowej, czy po niej. Z jednej bowiem strony widnieje na nim nazwa „Halka” (1927-1939), ale z drugiej iluminatory w kadłubie są okrągłe (pierwotnie były prostokątne), a znak armatora na kominie odnosi się do czasów powojennych. Model „Halki” jest cennym zabytkiem, zarówno ze względu na rolę tego statku w historii polskiej żeglugi śródlądowej, jak i na fakt, że jego autorem jest służący na jednostce marynarz o nazwisku Żółtowski.

BIBLIOGRAFIA:

Dane uzupełnione dzięki uprzejmości W. Danielewicza



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI