

Piła ręczna

NUMER INWENTARZA:

CMM/ŻŚ/792

TYTUŁ:

Piła ręczna

AUTOR:

Nieznane

CZAS POWSTANIA:

przed 1939 r.

DŁUGOŚĆ:

188 cm

SZEROKOŚĆ:

49 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

MIEJSCE POWSTANIA:

Nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Polska

MATERIAŁ:

drewno, metal

TECHNIKA:

rzemiosło

DZIAŁ:

Historii Żeglugi Śródlądowej

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Płaski, stalowy brzeszczot zwięzający się jednostronnie. Brzeszczot z 57 trójkątnymi zębami, naprzemiennie lekko wygiętymi w przeciwne strony. Osadzony w dwóch różnych kształtem, drewnianych uchwytach-rękojeściach. Węższy koniec przechodzi przez uchwyt z jednego kawałka drewna. Połączenie brzeszczota z uchwytem wzmocnione klinem. Szerszy koniec brzeszczota ujęty w rodzaj nasadki z półokrągłych płaskowników połączonych dwoma nitami, przechodzących w środkowej części w klin wpuszczony w drewniany trzonek o nieregularnym przekroju poprzecznym. Wpust wzmocniony płaską stalową obejmą i śrubą z kwadratową główką. Drugi koniec trzoneka wpuszczony w prostopadłą drewnianą rękojeść o kwadratowym przekroju poprzecznym w środkowej części i okrągłym po bokach, zakończoną półokrągłymi gałkami.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



ICELAND
LIECHTENSTEIN
NORWAY



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wrałów Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie - budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.
[POLITYKA PRYWATNOŚCI](#)