

Muszla ślimaka z gatunku *Cypraea tigris* L., 1758

NUMER INWENTARZA:

CMM/DO/291

TYTUŁ:

Muszla ślimaka z gatunku *Cypraea tigris* L., 1758

AUTOR:

Muzealium przyrodnicze

CZAS POWSTANIA:

1964-1974

RODZAJ:

Przyroda

DŁUGOŚĆ:

69 mm

SZEROKOŚĆ:

47 mm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

muszla ślimaka, oliwki

MIEJSCE POWSTANIA:

Gatunek pochodzi z dzielnicy indopacyficznej

MIEJSCE POZYSKANIA:

Siedlisko gatunku - pod koralowcami

MATERIAŁ:

Węglan wapnia, konchiolina

TECHNIKA:

Muzealium przyrodnicze

DZIAŁ:

Oceanografii

LOKALIZACJA:

magazyn

OPIS:

Duża, ciężka i rozdęta muszla ślimaka z rodziny porcelanek o płaskiej podstawie. Skręty muszli są całkowicie otoczone przez ostatni skręt i przez to niewidoczne od zewnątrz. Przez całą długość muszli ciągnie się szczelinowaty otwór. Oba brzegi tworzą wydłużone garbki na górnej połowie muszli. Zęby wargi zewnętrznej grube i krótkie, po stronie przeciwnej delikatniejsze i dłuższe, oprócz czterech położonych niżej, które są szersze i krótsze. Podstawową barwą jest biel na którą nakłada się inna złożona jakby z dwóch warstw, dolna jest szara, górna kremowa. Wzór obu warstw składa się z bardzo licznych i często zlewających się cętek i plamek o niewyraźnych krawędziach, które w górnej warstwie otoczone są żółtawo-pomarańczową obwódką. Wzdłuż grzbietu przebiega jasny pasek, wskazujący miejsce styku brzegów płaszcza. Podstawa prawie bez wzoru biała. Zęby wrzeciona i wargi zewnętrznej białe. Wnętrze białe.

Gatunek podobny do *Cypraea pantherina* Lightfoot, 1786. Pochodzi z kolekcji podarowanej Muzeum przez Stefana Brąglewicza.

BIBLIOGRAFIA:

1. R.Tucker Abbott, Ph.D. American Seashells. The Marine Mollusca of the Atlantic and Pacific Coasts... 1974. 2. A.P.H. Oliver, Les coquillages marins du monde en couleurs, 1986. 3. J. Taylor, J. Walls, Cowries, 1975. 4. S. Peter Dance, Muszle, 1994.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



ICELAND
LIECHTENSTEIN
NORWAY



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI