

## Krypka „oskrzydłona” z Serocka nad Wieprzem

**NUMER INWENTARZA:**

CMM/ŻŚ/122

**TYTUŁ:**

Krypka „oskrzydłona” z Serocka nad Wieprzem

**AUTOR:**

Bogusław Marzęta

**CZAS POWSTANIA:**

2. połowa XX wieku

**TYP OBIEKTU:**

jednostka pływająca, pojazd

**RODZAJ:**

etnografia, technika

**WYSOKOŚĆ:**

0.25 m

**SZEROKOŚĆ:**

0.63 m

**DŁUGOŚĆ:**

3.25 m

**WŁAŚCICIEL:**

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

**SŁOWA KLUCZOWE:**

Serock nad Wieprzem, krypka

**KOLEKCJA:**

łódzie ludowe

**MIEJSCE POWSTANIA:**

Serock nad Wieprzem, Polska

**MIEJSCE POZYSKANIA:**

Serock nad Wieprzem, Polska

**MATERIAŁ:**

drewno, stal

**TECHNIKA:**

szkutnictwo

**DZIAŁ:**

Historii Żeglugi Śródlądowej

**LOKALIZACJA:**

Muzeum Wisły w Tczewie, wystawa

#### OPIS:

Jest to mała, unikatowa pod względem technicznym łódka. Wykonał ją Bogusław Marzęta, rolnik ze wsi Serock. Służyła mu do rybołówstwa. Celowo miała małe rozmiary – mieściła jednego człowieka i sprzęt połowowy. Sporządzono ją z trzech desek. Aby jednak nie była wywrotna, konstruktor umocował do jej burt prostopadle nachylone dodatkowe wąskie deski – „skrzydła”. Zapewniał, że są one jego pomysłem autorskim i nigdy czegoś takiego wcześniej nie widział. Mimo że nie potrafił nazwać poszczególnych części kadłuba, to łódź odznacza się estetyką i dobrą jakością wykonania. Napędzano ją tyczkami i rękoma. Konstrukcja krypki jest o tyle ciekawa, że rozwiązania tego typu („oskrzydlenie”) popularne były przed drugą wojną światową w okolicach Trok i Wilna.

#### BIBLIOGRAFIA:

Jerzy Litwin, Polskie szkutnictwo ludowe XX w., Prace Centralnego Muzeum Morskiego w Gdańsku, tom X, Gdańsk 1995, s. 98–99.



NARODOWE  
MUZEUM  
MORSKIE  
w Gdańsku



WIRTUALNE  
MUZEUM  
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

POLITYKA PRYWATNOŚCI