

Półkorzec

NUMER INWENTARZA:

CMM/ŻŚ/48

TYTUŁ:

Półkorzec

AUTOR:

nieznane

CZAS POWSTANIA:

1816

TYP OBIEKTU:

przyrząd

RODZAJ:

Historia

WYSOKOŚĆ:

18 cm

ŚREDNICA:

47 cm

WŁAŚCICIEL:

Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku

SŁOWA KLUCZOWE:

metrologia

MIEJSCE POWSTANIA:

nieznane

MIEJSCE POZYSKANIA:

Warszawa, Polska

MATERIAŁ:

drewno, żelazo

TECHNIKA:

ciesielstwo, kucie

DZIAŁ:

Historii Żeglugi Śródlądowej

LOKALIZACJA:

Spichlerze na Ołowiance w Gdańsku, wystawa

OPIS:

Korzec to dawna miara objętości stosowana do ciał sypkich. Istniało kilkaset typów korców, m.in. krakowski, warszawski, gdański, toruński. W połowie XIX w. korzec odpowiadał 128 l. Był popularną miarą stosowaną w wiślanym handlu zbożem. Co ciekawe – do obliczania objętości płynów używano zupełnie innych jednostek miar. Półkorzec drewniany w kształcie naczynia cylindrycznego z wprawionym dnem. Wewnątrz na dnie wypalone 4 znaki orła i data „1816” na ścianach zewnętrznych i 3 na dnie zewnętrznym. Na górnej

krawędzi puncowany napis „FRIEDEBERG”. Friedeberg to niemiecka nazwa Strzelec Krajeńskich.



CKWS
CENTRUM KONSERWACJI
WRAKÓW STATKÓW



NARODOWE
MUZEUM
MORSKIE
w Gdańsku



WIRTUALNE
MUZEUM
MORSKIE

Copyright © 2016 Narodowe Muzeum Morskie w Gdańsku. Niektóre prawa zastrzeżone



KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt Centrum Konserwacji Wraków Statków wraz z Magazynem Studyjnym w Tczewie – budowa infrastruktury kultury Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku.

WSPARCIE UDZIELONE Z FUNDUSZY NORWESKICH I FUNDUSZY EOG, POCHODZĄCYCH Z ISLANDII, LIECHTENSTEINU I NORWEGII, ORAZ ŚRODKÓW KRAJOWYCH.

[POLITYKA PRYWATNOŚCI](#)